

Ribbens

KRONIEK

Tijdschrift van de familievereniging Ribbens • Nummer 21 • Jaargang 12 • Najaar 2003 • Verschijnt als er nieuws is

NIEUW JAAR, NIEUW BLOED?

In deze periode van wensen en goede voornemens mag de Ribbens Kroniek natuurlijk niet ontbreken. Onze oprechte wensen voor een gezond en gelukkig 2004 gaan naar de vele familieleden, jong en oud.

Over goede voornemens gesproken: het is al weer veel te lang geleden dat de vorige Kroniek verscheen, er moet absoluut vaker een nummer rond-gestuurd worden. We mogen echter niet vergeten dat de redactiemedewerkers vrijwilligers zijn, en dat door ziekte of professionele verplichtingen het werk aan de Ribbens Kroniek wel eens blijft liggen. Daarom deze warme oproep om onze redactie en ons bestuur te komen versterken: we hebben dringend nood aan nieuw bloed, aan jonge mensen of Ribbensen met wat vrije tijd en een vlotte pen. Er is voor elk wat wils, een interview maken, krantenknipsels verzamelen, oude foto's inscannen, iets opzoeken in een of ander archief, het internet afschuimen naar Ribbens-nieuwtjes in Amerika of Zuid-Afrika, de website updaten... Alles wat met Ribbens te maken heeft, ook heel korte berichtjes, is welkom bij ivo@ribbens.net alsook uw kandidatuur als medewerker.

FAMILIALE GEBEURTENISSEN

GEBOORTE

- Op 24 oktober 2002 werd in Kortrijk **Lobke Ribbens** geboren, dochter van Jeroen Ribbens en Julie Smekens. Lobke is de kleindochter van bestuurslid Ivo Ribbens en voor zover we weten de eerste telg van de twaalfde generatie van tak A van Anthony Jansen Rubens.

- Op 12 augustus 2003 werd in Malle **Wout** geboren, zoon van Ronny en Katrien Aernouts-Kempenaers.

Op het geboorte-front is het verder blijkbaar nogal rustig. Of is het slechts schijn? Stuur informatie door naar de redactie.

HUWELIJK

- Op 3 mei 2002 traden in Kortrijk **Jeroen Ribbens** en Julie Smekens in het huwelijk. Onze gelukwensen!

- 9 mei 2003 was een bijzondere dag voor ons bestuurslid dr. **Kees Ribbens**. Hij trad in Oud-Zuylen het huwelijk met Andrea Ramirez Ramirez uit Bolivië.

OVERLIJDEN

- Op 3 april 2002 overleed **Leon Ribbens**, echtgenoot van Elisa Boden, op 83-jarige leeftijd te Brasschaat.

21

STICHTING FAMILIE- GESCHIEDENIS RIBBENS

De vereniging zonder winstoogmerk heeft tot doel het verzamelen van alle wetenswaardigheden over het geslacht Ribbens (Rubbens, Rubens, Rebbens).

Redactie België:

Ivo Ribbens
Achterheide 9
2870 PUURS
Tel. 03 899 19 29
Fax. 03 899 19 31
email: ivo@ribbens.net
www.ribbens.net

Sekretariaat België:

Jos Nelen
Kalmthoutsesteenweg 394
2920 KALMTHOUT
Tel. 03 666 81 37

Sekretariaat Nederland:

Piet Ribbens
Appellaan 10
6241 AR BUNDE
Tel. 043-3580500
Fax 043-3580501

- Op 70-jarige leeftijd overleed op 30 oktober 2002 in Brasschaat **Maria Ribbens**, weduwe van Jozef Peeters.

- Op 9 november 2002 overleed op 69-jarige leeftijd **Wout Ribbens** in Terneuzen, echtgenoot van Toos Baten.

- Op 15 november 2002 overleed in Rotterdam om 78-jarige leeftijd **Salomon (Lo) Ribbens**, echtgenoot van Els Kalkman.

- Op 25 december 2002 overleed in Heinkenszand op 78-jarige leeftijd **Paddy Luysterburg**, weduwe van Johannes Ribbens.

- In de leeftijd van 99 jaar overleed Adriaan Ribbens, op 16 december 2002 te Rotterdam, weduwnaar van **Antonia de Graaf**. In de Ribbens Kroniek, jaargang 4 nummer 8 vindt U een uitgebreid verslag van een gesprek dat we met Adriaan mochten hebben op 17 februari 1995.

- Op 20 januari 2003 overleed in Zundert op 92-jarige leeftijd **Alphonsina Adriana Ribbens**, weduwe van Christianus Marinus Dekkers.

- In Halsteren overleed op 8 februari 2003 op 77-jarige leeftijd **Henny de Klerk**, echtgenoot van Toos Ribbens.

- In Kapelle overleed op 26 februari 2003 in de leeftijd van 84 jaar **Dien Müller**, weduwe van Nicolaas Ribbens.

- Op 26 april 2003 overleed in Kalmthout op 80-jarige leeftijd **Jos Ribbens**, echtgenoot van Lea Vanthillo.

- In Antwerpen overleed op 22 september 2003 **Magdalena Van Velthoven**, 78 jaar, weduwe van Cyriel Ribbens.

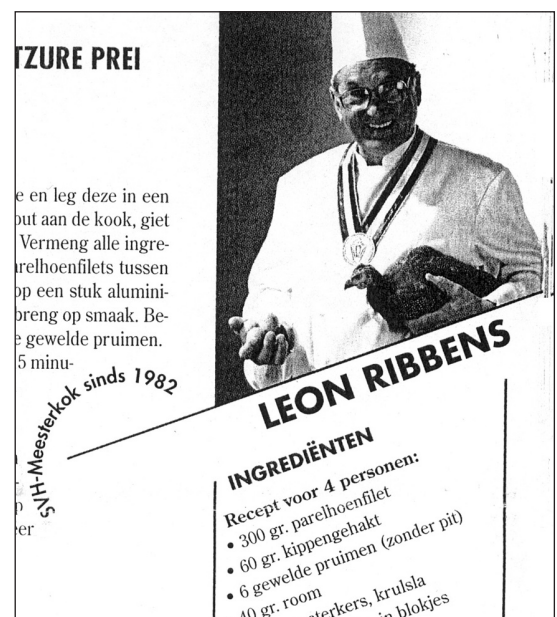
- Op 15 oktober 2003 overleed in Deurne op 81-jarige leeftijd **Louisa Ribbens**, echtgenote van Achille Van Gool.

Mogen zij allen rusten in vrede. Wij wensen de nabestaanden van deze overleden familieleden alle sterkte toe.

RIBBENS IN HET NIEUWS

CULINAIR

In het jaarboek van Het Gilde van Nederlandse Meesterkoks kwamen we op pagina 97 **Leon Ribbens** tegen met het recept voor parelhoen met pruimen op zoetzure prei met sesamdressing. We hebben intussen het recept uitgeprobeerd en we kunnen het u aanbevelen. Het smaakt voortreffelijk.



Leon kunnen we trouwens ook vaker bekijken op Nederland 1 in het EO-programma *Het Familiediner* waar hij zijn culinaire kunsten aanwendt om familie-leden die lange tijd in onmin met elkaar hebben geleefd weer samen te brengen door middel van een verzoeningsdiner.

ZIERIKZEE

Van Mevrouw **Wouta Smallegange-Ribbens**, die ons steeds op de hoogte houdt van het wel en wee van de Zeeuwse Ribbensen ontvingen wij een kopie van een afbeelding uit het boek "Burgh - Haamstede in vroeger tijden" van W.P. de Vrieze. Op pagina 27 van dit boek een foto uit 1915 van de Christelijk Nationale School waaraan Mejuffrouw J.C. Ribbens uit Zierikzee als tijdelijk onderwijzeres was verbonden.

oud en Nieuw Gastel

In het Parochieboek van Sint Laurentius te Oud en Nieuw Gastel treffen we de volgende gegevens aan:

Namen der kinderen die prijzen hebben bekomen onder Fr. Joannes Lippens. 1784. 9 augusti.

Door nerstigheid godvrugtigheid en geleertheid hebben den eersten prijs bekomen Elisabeth van Sprangh en Anna Catharina de Graaf. Verder in deze lijst vinden we dan ook de naam Eva Ribbers.

- Bij de overlijdens vinden we op 5 december 1782 Guillelmus Ribbens 40 jaar.

- Op 12 oktober 1807 Joanna Ribbens, vrouw van Marijnus van der Muren, oud 40 jaar.

- Op 27 januari 1812 Bernardus Ribbens, weduwnaar oud 75 jaar.

FRANKRIJK

Ook in Frankrijk wonen heel wat Ribbensen, niet zoveel als in de lage landen, maar toch. De afgelopen 100 jaar zijn er 67 mensen met de naam Ribbens geboren op franse bodem.

- In de periode 1891-1915 in de departementen Nord en Charente, vooral in de gemeenten Maubeuge en Chasseneuil sur Bonnieure.

- In de periode 1916-1940 in de departementen Nord, Pas de Calais en Paris, vooral in de gemeenten Maubeuge, Leforest en Paris 15e.

- In de periode 1941-1965 in de departementen Nord, Paris en Moselle, vooral in de gemeenten Raimbeaucourt, Paris 12e, Longueville en Saint-Avoid.

- In de periode 1966-1990 in de departementen Nord, Nièvre en Bas Rhin, vooral in de gemeenten Douai, Nevers en Sélestat.

Bij dit krantenartikel uit de Westerpost van 21 mei 2003 hoeft weinig commentaar. We wensen Corri Ribbens nog vele gelukkige jaren.

100-jarige Corri Schuijt gaat voor de 110



Osdorp – Honderd jaren meege-maakt. Geboren in een tijd die in niets meer lijkt op vandaag de dag. Bijzonder? Niet volgens de jarige zelf. "Het is van zelf zo gegaan. Ik heb er niets voor gedaan."

Shirley Brandeis

Kordaat pakt ze haar 65+-pas en houdt hem in de lucht. "Geloof u me nu?" Even checken: 15 mei 1903... Stil word je ervan. Corri Schuijt-Ribbens vierde vorige week haar honderdste verjaardag. Velen kwamen haar op de grote dag zelf feliciteren in de Lucaskerk. Een toespraak van pastoor van der Peet. Of ze alsjeblift niet meer zo gevaarlijk de Osdorper Ban naast haar huis wil oversteken. "Maak toch gebruik van dat zebrapad!" Ze moet erom grinniken.

Kattekwaad

Wat haar vroegste herinneringen zijn. Van haar jeugd - na de dood van haar moeder kwam ze als 7-jarig meisje bij de nonnen - weet ze nog veel. Veel kinderlijk kattenkwaad heeft ze uitgehaald. Ze vertelt over hoe ze haar broertje in de kast van de naaimachine legde en met een touw eraan door het huis trok. Over de grapjes die ze uithaalde bij de nonnen. "God, wat hebben we gelachen." Over de cake die ze weg moest brengen, maar uiteindelijk zelf opat. Over haar broertje die de kap van de non trok en van school werd gestuurd. Het kwam allemaal goed. Broerlief heeft 34 jaar in de tropen als missionaris gewerkt. Corri werd na een opleiding in Wenen een kundig naaister. Schitterende bruidsjaponnen heeft ze gemaakt, vertelt haar vriendin Monique. Het mapje met foto's wordt uit de la gehaald. Decennia aan zorgvuldig handwerk liggen op tafel. Wit fluweel, afgezet met hermelijn bont...

De eeuweling ontvangt een knuffel van haar beste vriendin Monique

Ze steekt haar handen op commando naar voren. Nog altijd fijn, nog altijd vast. Gelukkig, zegt ze, haar handen en ogen zijn nog goed. Voor de pastoor haakt ze nog. "Je voelt het wel," antwoordt ze op de vraag hoe het is om een eeuw oud te zijn. Het lopen gaat niet meer zo goed. "Maar verder voel ik me goed, hoor!" Bijzonder vindt ze het niet, honderd jaar zijn.

Al die jaren vol herinneringen. Geboren in Etten-Leur, later Amsterdamse geworden. Het is bijna een halve eeuw geleden dat ze in het huwelijk trad met Lou Schuijt. Een weduwnaar met zes kinderen. Van Kattenburg naar Osdorp in 1960. "De koeien liepen hier nog rond het huis." Mopperend over al dat bouwen van nu.

"Mag ik?"

De eerste auto, vliegtuig, televisie, computer... Het heeft allemaal niet veel indruk op haar gemaakt. Zowel de elektrische naaimachine. Voor de naaister een uitkomst. Drie heeft ze er versleten. De laatste staat in de kast. Het werken mist ze niet. "Ik heb genoeg gedaan." Ze doet het kalm aan. "Mag ik?" Ze mag. "De dag is zo om. Als het mooi weer is, ga ik een beetje wandelen." Ze geniet van een potje kaarten, van snoepen, van de maaltijden van Thuiszorg. Ze haalt eruit wat ze lekker vindt. Geen bruine bonen voor Corri.

Het geheim - hoe word je honderd jaar? - kan ze niet vertellen. Dat is er niet. "Het is van zelf zo gegaan. Ik heb er niets voor gedaan." Familie en vrienden houden het op haar vrolijkheid. Ze schaterlucht, grinnikt en antwoordt gevat op alle vragen. Ze gaat voor de honderdentien. Haar nicht in Maastricht heeft die respectabele leeftijd gehaald; dat moet zij ook kunnen. Verder weinig meer te wensen. Alhoewel... "Zolang ik maar hier kan blijven wonen." Ze kan zich, met behulp van lieve familie en vrienden, goed redden in haar eigen huis. "Ik wil niet naar een bejaardentehuis. Wat moet ik daar tussen al die oude mensen? God, ik zie me al zitten."

VOC

De voorbije eeuwen voeren vele naamgenoten, misschien wel familie, met de Verenigde Oost-Indische Compagnie (VOC) naar verre onbekende oorden. Achter elk van deze namen zit wellicht een avontuurlijk verhaal van stormen, schipbreuken en piraterij. Voelt niemand zich geroepen om daar eens achteraan te gaan? De VOC heeft uitgebreide archieven.

- Michiel Rubbens uit Mechelen vaart als matroos met de Standvastigheid op 10 januari 1712 naar Batavia, aankomst op 29 september.
- Diezelfde Michiel vertrekt op 18 oktober 1719 met de Zoetigheid weer naar Batavia, om er te arriveren op 14 juni 1720.
- Dirk Ribbens uit Middelburg vetrekt als matroos met de Bleijenburg op 30 april 1766 naar Batavia. Op 3 december komt hij aan. Dirk overlijdt ginds in actieve dienst.
- Constantinus Hendrik Ribbens uit Rijnberg vaart als kwartiermeester op de Vrouwe Everhardina op 27 januari 1778. Hij komt aan in Batavia op 19 augustus 1778. Hij sterft ginds op 11 december 1779.

Andere gelukszoekers met de naam van hun schip en de dag van afvaart:

Evert Ribbers, Berkhout, 20-09-1786
Jan Hendrik Ribben, N-Nieuwland, 1768
Bartel Ribbe, Lycohton, 19-12-1757
Barent Ribbers, Hillegonda, 22-04-1726
Hendrik Ribbers, Huis de Vlotter, 1718
Antton Ribbers, Teilingen, 10-07-1792
Jacobus Ribben, Vredestein, 10-12-1762
Paulus Ribus, Rotterdam, 09-01-1761
Leendert de Ribbe, Rotterdam, 23-10-1756
Pieter Ribbe, Constantia, 14-09-1784
Jeremias Ribbers, Vrouwe Everhardina, 27-01-1778
Bartel Ribbe, Voorburg, 19-09-1753
Isbrand Rib, Rust en Werk, 30-09-1749
Joris Jansz Ribbert, Haamstede, 20-04-1738
Jan Ribbert, Noordbeek, 01-04-1724
Cornelis Pietersz Ribbe, Herstelling, 1722
Cornelis Pietersz Ribbe, Zoetigheid, 1721
Willem IJsaackse de Ribbe, Schoonderloo, 21-12-1706.

RENÉ RIBBENS MAAKT HET ONMOGELIJKE MOGELIJK

Hij noemt zichzelf een praktische, uitvoerende creatievo en staat bekend als 'die mafketel die gekke, rare spellen maakt en echt alles organiseert'. Hij werkte mee aan o.a. Big Brother, Big Mission, de Staatsloterijshow en nog veel meer bekende tv-programma's. Zijn laatste grote project was het Eindhovense Kermispark Hilaria waarvan de totale uitvoering in handen was van zijn bedrijf. Hij liet directeurs van het dak van hun bedrijfsgebouw abseilen, verlichtte drie Eindhovense torenkranen en maakt sinds een tijdje foto's en films met radiografisch bestuurbare zeppelins en helikopters (EyeComs). René Ribbens van Lynx Producties uit Geldrop raakt niet uitverteld over alles wat hij regelde en meemaakte. Ribbens: "Als mensen ergens niet uitkomen dan bedenk ik een simpele maar doeltreffende oplossing voor hun probleem. Mijn motto is: blijf de eenvoud zien."

Ribbens carrière startte met 12 ambachten en 13 ongelukken. Op zijn 17de werkt hij als 1ste monteur bij de DAF. Hij krijgt snel in de gaten dat hij daar zijn 12,5 jubileum niet gaat halen. Het werk past niet bij zijn, toen al, onrustige creatieve geest. Een 53-jarige collega doet hem besluiten voorgoed zijn biezen te pakken. "Die stond de hele dag tegen zichzelf te praten", zegt René. 'Goed zo Toontje, da hedde gij goed gedaan'. "Ik ben naar mijn baas gelopen en heb mijn ontslag genomen".

René gaat in militaire dienst en vertrekt naar Libanon. Vervolgens woont en werkt hij op de Canarische Eilanden, staat in de horeca achter de bar én aan de deur, verbouwt kroegen en trekt als roadie door het land met AVRO's Toppop. Het hoogtepunt in zijn toenmalige carrière is zijn zeven maanden lange tournee met de Dire Straits. Brutaal Via Tineke Schouten Theater TV komt Ribbens bij John de Mol. Producties in Hilversum terecht als beveiligert tijdens de opnames van Hans Kazans

Prijzenslag. Ondertussen houdt hij zijn ogen en oren goed open. “Langzaam maar zeker begon ik me te bemoeien met wat technische onderdelen van spellen”, vertelt René. “Ik zag dat sommige dingen gewoon niet werkten en ging, heel brutaal, tips geven. Ik kreeg een blik van ‘wie ben jij dan helemaal’, maar uiteindelijk kregen ze in de gaten dat ik meer kon dan alleen prijzen bewaken.” Binnen de kortste keren werkt hij 80 tot 90 uur per week bij de productie van de Staatsloterijshow / 100.000 DM show en verzint het ene spel na het andere. In diezelfde periode werkt hij o.a. samen met Stefan Kerkhofs aan het programma Now or Never.

Op een goed moment - in 1993- trekt hij de stoute schoenen aan, neemt zijn ontslag en start met Lynx! Producties. “Mijn naam bleek bekender dan ik dacht”, zegt René. Zijn eerste opdracht is de organisatie van een camping voor 56.000 hardrockers op Dynamo Open Air. Intussen gaat het werk in de studio's van Hilversum gewoon door. Hij bedenkt de hindernisbaan voor Big Mission, de grote weegschaal bij Big Diet en is betrokken bij de productie en techniek van Domino D-day. Ribbens werkte in studio's in Duitsland, Italië, België, Amerika, Spanje en kan daar uren over vertellen. Zoals over dat echtpaar in een Duitse tv-show waarvan de man tijdens live-televisie zijn vrouw neerslaat omdat zij faalt in de laatste ronde van de afvalrace. Of over die keer dat een koppel een gewicht van 165 kilo samen een trap op moet sjouwen, het meisje valt en de jongen het gewicht doodgemoedereerd in zijn eentje naar boven sjouwt. “Het is ongelooflijk hoe ver mensen gaan in zo'n show. Je moet ze tegen zichzelf beschermen want die spelletjes zijn niet het gevaar; dat zijn ze zelf”.

DE KUS

“Ik heb mensen - mét hun toestemming - op z'n kop opgehangen boven een zwembad en in de fik gestoken. Een andere keer een balk, bovenop het been van een kandidaat, met een motorkettingzaag doormidden gezaagd. Natuurlijk was het wel 100% veilig en had hij een speciaal beschermend pak aan, maar hij kon niet weten of het al-



lemaal wel goed zou gaan.” Je kunt het zo gek niet bedenken of Ribbens deed het. Hij komt op de meest vreemde momenten op spelideeën. “Als ik benzine stond te tanken met mijn auto, zag ik het als een sport om de teller precies op vijftig gulden te stoppen. In die tijd was mij gevraagd een eindspel te bedenken voor ‘Love Letters’. Op zo'n moment is het spel ‘de kus’ geboren: de paren moesten elkaar, op het eind van de show, precies 15 seconden lang zoenen om een groot geldbedrag mee naar huis te kunnen nemen. Ik zocht naar allerlei sensoren en technische hulpmiddelen om dat te kunnen meten en klaar was het spel.” René Ribbens heeft nooit langer dan 14 dagen de tijd om een spel te produceren. “Dat krijg ik vooralsnog altijd weer voor elkaar”, zegt hij trots. Ik heb een geweldig netwerk van vaste leveranciers waar ik op kan vertrouwen. Daar zit ‘m de kracht.” Tot voor kort werkte de Geldroppenaar altijd alleen, want hijzelf was zijn grootste product. Vanwege Park Hilaria - dat hij de komende vijf jaar voor de gemeente Eindhoven organiseert en uitvoert - en Eye-Com heeft de hij een viertal medewerkers in dienst genomen en zijn activiteiten verhuisd naar een werkplaats in Nuenen. De man van de creatieve oplossingen bruist van de ideeën en de energie. “Ik doe mijn

Dit artikel over René Ribbens troffen we aan in de publicatie “Geldrop bedrijf”.

werk omdat ik het leuk vind om te doen. Het is een kick om telkens weer met oplossingen en ideeën te komen voor problemen die een ander niet kan oplossen. Mijn motto is niet voor niets: Lynx! Producties maakt het onmogelijke mogelijk, u vraagt en wij produceren wat het ook is, waar dan ook.”

EYECOMS

De afgelopen jaren bedacht René voor diverse spelshows een groot aantal dingen waarvoor ook in het dagelijkse leven toepassingen te bedenken waren. Grote drukte weerhield hem er in de meeste gevallen van om er ook daadwerkelijk iets mee te gaan doen. Voor de opnamen van Domino D-day fabriceerde hij een camera onder een radiografisch bestuurd Zeppelin. Op dat moment zag hij talloze andere toepassingen. Zoals een foto van een bouwput, het uitzicht van een appartement op de 7de verdieping of van een villa met de omliggende tuin. EyeComs was geboren en Ribbens heeft inmiddels negen verschillende radiografisch bestuurbare zeppelins

en helikopters in huis met daarop camera's die vanaf de grond te bedienen zijn. Hij ziet EyeComs niet als een concurrent van lucht-fotografie. René: “Een echt vliegtuig mag binnen de bebouwde kom niet beneden de 300 meter hoogte vliegen. Echte detailfoto's kun je vanaf die hoogte niet maken. Met een Zeppelin of helikopter maak ik zo een duidelijke foto van honderd jubilarissen op het dak van de Regent in Eindhoven.” Ribbens ziet toepassingen voor bouwbe-drijven, makelaars, projectontwikkelaars en overheid. Daarnaast is EyeComs geschikt voor reclamedoeleinden. “Ik weet zeker dat iedereen kijkt als er een Zeppelin met een bedrijfsnaam of logo er op door het PSV-stadion vliegt”, zegt Ribbens. “Hang er ook nog een camera onder zodat het publiek zichzelf op het grote scherm terugziet en je kunt helemaal rekenen op de volle aandacht.”

Op 14 augustus 2003 vielen in Amerika 50 miljoen mensen meer dan 24 uur zonder electriciteit in een gebied 15 keer groter dan België. De grootste stroompanne ooit. Het Nieuwsblad, zoals alle kranten, schreef er hele bladzijden over. Jirina Ribbens, de ijsschaatsspecialiste waarover we in deze Kroniek al enkele keren schreven, mocht ook haar relaas doen.

JIRINA RIBBENS IN MANHATTAN

„Gezellig op het werk”

Jirina Ribbens uit Antwerpen woont al jaren in downtown Manhattan-New York. „Zelden zo'n fantastische sfeer meege-maakt op het werk. We dachten nog even dat de stoppen op onze etage waren gesprongen, maar toen we overal het licht zagen uitgaan, wisten we beter. Met 50 miljoen tegelijk in het donker zitten, het schept een band.”

„We hebben er het beste van gemaakt. Een biertje gehaald en samen rond de radio, een op batterijen, gezeten om het nieuws te volgen. Heel gezellig. En dan maar plannen gemaakt om uit de stad te raken. Wat dus niet gelukt is. Ik heb een flinke wandeling van een paar uur moeten doen. In het donkere New York, met als verlichting enkel de opvloepende gsm-toestellen en kaarsen op de terrasjes. Het was schitterend. Dit mag meer gebeuren. Het is eens iets anders dan terroristische aanslagen.”

RIBBENSANDWICH

In ons vorig nummer lanceerden we een oproep naar de Ribbenssandwich, de populairste sandwich in de Skandinavische landen. Zo ziet die er dus uit! Het is dus Ribbenssandwich met één s, ribben is Deens voor ribgebraad. Wie heeft er al één geproefd en stuurt een proef-verslag van dit culinaire hoogstandje?



EEN REBUS?

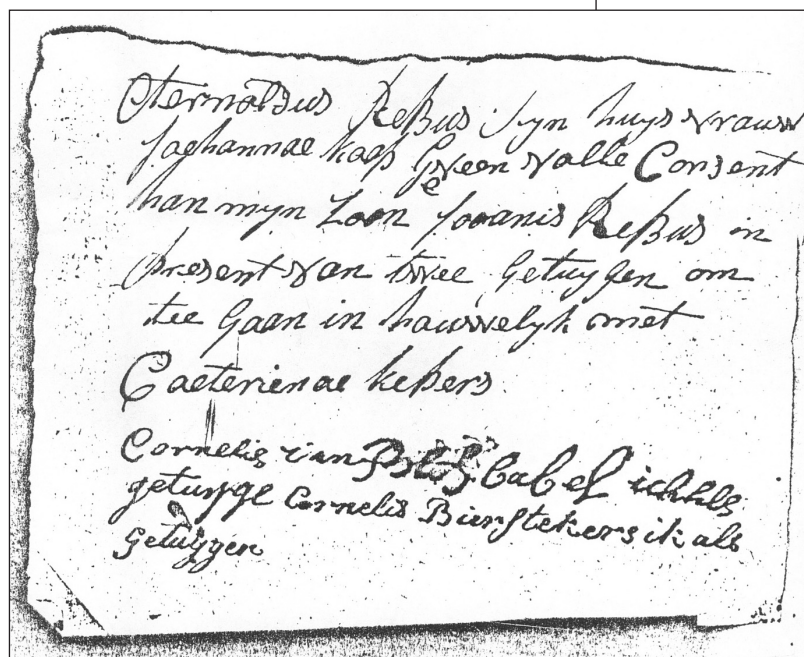
Vroeger nam men het niet zo nauw met de schrijfwijze van familienamen. De griffier was meestal één van de weinige mensen in een dorp die kon schrijven en die ging voort op de uitspraak van een familienaam. Zo hebben we broers die Ribbens en Rubens heten, of Rubbens en Rebbens. Andere varianten zijn Rybens, Ribes, Rubbes. Van dezelfde persoon vinden we vaak verschillende schrijfwijzen terug, naargelang de bron. De inschrijving van de geboorte of de doop is natuurlijk de eerste vermelding. De pastoor of de dominee hield meestal een register bij van dopen. Rond 1800 voerde Napoleon een bevolkingsregister in, dan werd men verplicht om een geboorte aan te geven bij de burgerlijke stand. Verder kunnen we nog opzoekingen doen in militaire archieven als onze voorouders militaire dienst vervulden. Overlijdens werden ook genoteerd en bij notarissen vinden we allerlei akten van aankopen van gronden of huizen, erfenissen, ruzies. In sommige streken werden tienjaarlijkse volkstellingen gehouden waarbij alle gezinnen in een dorp of stad werden genoteerd.

Hieronder tonen we u een leuke vondst: de uitdrukkelijke toestemming die ouders moesten geven voor het huwelijk van hun (zelfs meerderjarige) kinderen.

Aernoldus Rebus (die in andere stukken meestal gewoon Ribbens heet) zijn huisvrouw Joehannae Kaop gevee[n] volle consent (toestemming) aan mijn zoon Jooanis Rebus in present (aanwezigheid) van twee getuigen om tegaan in houwelijk met Caeterinae Kelpers.

*Cornelis van Babel, ich als getuijge
Cornelis Bierstekers, ik als getuigen*

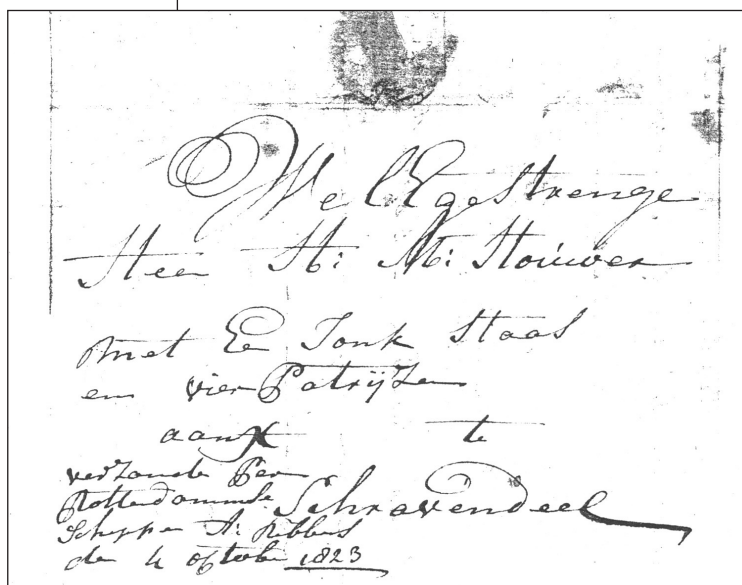
Arnoldus werd geboren in Etten in 1745, zijn eerste vrouw Maria van der Avort stierf in 1774 kort na de geboorte van hun derde kindje (dat ook stierf). Zoals toen heel normaal was, hertrouwde Arnoldus (vrij snel in 1777) met Joanna Kop uit Standaard-buiten. Ze kregen nog 9 kinderen. Hun oudste zoon Johannes krijgt in deze akte toestemming om te trouwen met Catharina Kelpers op 9 augustus 1800 in Roosendaal. Dit echtpaar krijgt ook 9 kinderen, waarvan alleen de oudste zoon Marinus voor nakomelingen zorgt. Hij trekt de grens over (officieel was er wel een grens tussen de Bataafse Nederlanden in het noorden en de Zuidelijke Nederlanden, maar in de praktijk was het gewoon een naburig dorp) en trouwt met een schone uit Achterbroek om boswachter te worden. Met 11 kinderen is deze Marinus de stamvader van bijna alle Belgische Ribbens in de Noorderkempen.



BEURTSCHIPPER MET PATRIJZEN

Ook in het archief van de gemeente Schouwen-Duiveland weten ze dat we hier bij de Ribbens Kroniek verzot zijn op leuke Ribbens weetjes. Archiefmedewerker C. Venema zond ons speciaal een kopie van een brief die meesgestuurd werd met de beurtschipper van Zierikzee naar Rotterdam. Hij schrijft dat het hoogst uitzonderlijk is dat ook de naam van de beurtschipper werd vermeld: **A. Ribbens**. Er zat bij de brief zat ook wat lekkers: een jonge haas en vier patrijzen voor Mulock Houwer, ambachts-heer van Noordgouwe. Of de beesten in een kooi zaten of reeds geslacht waren kunnen we er niet uit opmaken.

*WelE(del)gestrenghe
Heer H. M(ulock) Houwer
te Schravendeel
met een jonk haas
en vier patrijzen aanx
(bedoeld is annex)
verzonden per Rotterdamse schipper
A(nthonij) Ribbens
den 4 october 1823*



HUMOR

Gelezen op een Nederlandse humor-site: Het is geel en het zingt?
Banana Mouskouri !
Kanarie Ribbens !

DAMESVOETBAL

Veerle Ribbens speelt in de damesvoetbulploeg van K. Achterbroek V.V. in derde nationale A. Op de clubsite vonden we een interview met haar, dat we u niet willen onthouden.



Woonplaats: Essen (Horendonk)
Geboortedatum: 20 februari 1971
Burgerlijke stand: Gehuwd met niemand minder dan Tim Pockelé
Kinderen: Lotte en Amber
Broers/zussen: Koen en Ellen
Aangesloten bij KAVV sinds: de aller-eerste dames-caféploeg
Positie op het veld: Voorstopper
Vorige clubs: Brasschaat, Zaalvoetbalclub Capellen
Nummer: 13
Lengte: Iets te klein naar mijn zin
Gewicht: Precies zoals ik het wil
Beroep: Kleuteronderwijzeres
Favoriete voetbulploeg: Club Brugge
Favoriete speler: Zidane
Mijn mooiste voetbalherinnering: Na de training bij Plien Gijsen een zakje chips mogen eten en drinken.

We zullen de prestaties van Achterbroek VV met bijzondere aandacht blijven volgen!